



Autres scènes

Humour

SELECTION CRITIQUE
PAR MICHELE BOURCET

ARMELLE - VOYAGE EN ARMELIE

Mise en scène de Rodolphe Sand. Durée : 1h10. Jusqu'au 27 août, 20h (mer., jeu., ven., sam., mar.), Métod'Amélie, 4, rue Marie-Stuart, 2°, 01-40-26-11-11. (10-18 €).

TT Cinéma, théâtre, radio, télé. Armelle avait déjà une carrière bien remplie avant de devenir Maéva dans "Caméra Café", sur M6. Aujourd'hui, elle présente un premier one-woman-show naviguant hors des sentiers (re)battus du rire. Servante de Marie-Antoinette, hôtesses de bar interlope ou sous-préfète dépressive titillée par la chair, la piquante humoriste enchaîne les personnages décalés avec justesse et punch. Pour le "Voyage en Armélie", embarquement immédiat.

DEBUT DE FIN DE SOIREE

De Clément Michel, mise en scène de Ludovic Pacot-Grivel. Durée : 1h30. 17h (dim.), 21h30 (mer., jeu., ven., sam., mar.), Comédie de Paris, 42, rue Fontaine, 9°, 01-42-81-00-11. (16-30 €).

Pourquoi, à la fin d'une soirée, reste-t-il toujours un invité décidé à s'incruster ? Question que se posent à l'évidence Félix et Mathilde. La nuit va être courte et, surtout, pleine de surprises pour le jeune couple qui doit aussi subir la présence d'une copine éméchée et d'un livreur

de pizzas sans-gêne. Après le succès de sa première pièce, "Le Carton", Clément Michel nous propose ici une comédie légère et sympathique, à défaut d'être inoubliable.

ISABEAU DE R. TENUE CORRECTE EXIGEE

Durée : 1h. 20h (mer., jeu., ven., sam.), Blancs-Manteaux, 15, rue des Blancs-Manteaux, 4°, 01-48-87-15-84. (11-14 €).

TT Secrétaire incompétente, standardiste très (trop) cool ou bourgeoise décalée, ses personnages paraissent tous criants de vérité. Outre un humour acéré, Isabeau de R. possède une élégance qui lui permet de dire (même) des horreurs sans jamais être vulgaire.

OU SONT LES FEMMES ?

D'après Patrick Alessandrin, mise en scène d'Olivier Nanot. Durée : 1h40. Jusqu'au 26 juil., 17h (dim.), 19h (lun., mar.), Théâtre de Nesle, 8, rue de Nesle, 6°, 01-46-34-61-04. (12-17 €). Venus rejoindre leurs épouses en vacances à La Baule, Max, Raoul et Vincent découvrent que celles-ci sont parties pour trois jours en leur laissant les enfants. Cela vous rappelle quelque chose ? Normal, "Où sont les femmes ?" est inspiré de "15 août", film de Patrick Alessandrin, sorti en 2001. Transposée au théâtre, cette divertissante comédie doit beaucoup à l'enthousiasme des acteurs, qui défendent leurs personnages avec une belle énergie.