

15 Mai - 15 Juin 2006

Isabeau de R.,

de la finance aux performances d'actrice !

Isabeau, quel sacré prénom ! Quelle sacrée fille aussi... Elle sera certainement l'une des grandes découvertes du festival Performance d'Acteurs, du 3 au 10 juin prochains, à Cannes. Elle commence tout juste à se faire connaître et pourtant Isabeau a déjà un lourd bagage, mais pas forcément celui qu'on imagine. Dans son premier One Woman Show, « Tenue Correcte Exigée », elle nous emmène dans un univers un peu bourge - moderne - business, où règnent le « ça ne se fait pas » et le « ça ne se dit pas ». Et elle sait de quoi elle parle. Née dans une « famille catho-pas drôle », comme elle le dit, pitre frustrée d'une fratrie de 7 enfants, elle a, dès qu'elle l'a pu, tenté de se décoincer. Son bac C en poche, elle quitte sa ville natale de Rouen pour Paris, où elle s'inscrit en langues orientales « J'avais expliqué à mon père, pas ravi, que c'était le seul moyen de devenir ambassadeur de France en Mongolie ! ». Un premier pas émancipateur qui l'amène régulièrement en Asie, où elle traduit des livres,

suit des stages... Tous les moyens étaient bons, « je ne pouvais plus me passer de voyager » avoue celle qui s'est ainsi transformée en baroudeuse invétérée. Finalement, elle décroche un job dans une banque à Hong-Kong, et découvre le monde de la finance : « une véritable torture au début ». Moyennement passionnée, Isabeau se débrouille cependant plutôt bien dans ce domaine, ce qui lui permet de changer souvent d'employeur et de pays. Elle s'implique à fond dans une vie de véritable executive woman, « celle qui, un vendredi de veille de Pentecôte, à 20h25, se demande avec qui elle va passer son week-end », ironise-t-elle aujourd'hui dans un de ses sketches. Heureusement, la voyageuse en elle l'emmène aux quatre coins du monde pour décompresser. Et puis un jour, même ces périples la lassent. Elle suit alors un stage de théâtre, « la révélation ». Peu à peu, elle se détache de son travail de banquière pour se consacrer à sa nouvelle passion. Après les cours, elle



monte son spectacle avec lequel elle tourne depuis 2002 à Paris et en Province.

« La première fois que j'ai entendu rire dans la salle, c'était le plus beau jour de ma vie », se souvient-elle, « même si tout ça continue à me coller un trac abominable, j'aime trop ma nouvelle vie » !

« Tenue Correcte exigée », Isabeau de R., le 5 juin 2006, www.performanceacteur.com / 04.92.98.62.77.