La Marseillaise

MERCREDI 6 OCTOBRE 2004 0,80 € - N° 18082 Ø 04 91 57 75 00

MERCREDI 6 OCTOBRE 2004

CULTURE Actualité

11

A l'affiche aujourd'hui

THEATRE

* Le journal d'Anne Frank transposition scénique de Frances Goodrich et Albert Hackett, adapt. française Georges Neveux, à 19h à 1'Athanor, Marseille. 04.91.48.02.02. et 06.84.92.83.49.

ARTS DE LA RUE

* Sirènes et Midi Net: Douze minutes pour accompagner les sirènes municipales le premier mercredi de chaque mois. Rendez-vous Midi MIM et Maxi Net avec le Laboratoire Musique et Informatique de Marseille, à midi pile sur le parvis de l'Opéra, Marseille. 04.91.03.81.28.

HUMOUR

* Mais n'te promène donc pas toute nue de Feydeau et La Peur des Coups de Courteline, par la Cie Les Dieux Terribles, à 20h30 à l'Ancien Théâtre 108, 37 bd A. Briand, Aix 04.42.96.65.09.

Aix 04.42.96.65.09.

* Itinéraire d'un noir gâté par Eric Blanc, à 20h45 au Quai du Rire, Marseille. 04.91.54.95.00.

*Ladies Night/The Full Monty de Anthony Mc Carten, Stephen Sinclair, et Jacques Collard, m.e.s. Gaspar Costa, avec Ali Bougheraba, Francis Fabrizzi, Jean-Marc Santini, Fred Soulayrol, à 21h à l'Antidote, Marseille. 04.91.34.20.08.

* Tenue correcte exigée par Isabeau de R., à 21h au Chocolat théâtre, Marseille 04.91.42.19.29

* Carnaval, de et par Sylvie Bodin, à 21h à la Fontaine d'Argent, Aix. 04.42.38.43.80

CABARET / THEATRE MUSICAL

* La quête du Gras ou Les aventuriers du Chichi perdu, opérette-rock marseillaies par les Quartiers Nord et Edmonde Franchi, m.e.s. Yves Fravega, avec Edmonde Franchi, Catherine Sparta, Marie-Ange Jannuccillo, Robert Rossi, Gilbert Donzel, Frédéric Achard, Alain Chiarrazzo, Doriane, Stéphane Neville, Sébastien Chato, Christophe Sarti, Mickels Rea..., à 20h30 au Dôme, Marseille 04.91.12.21.21. Rencontre dédicace avec les comédiens-chanteurs à 16h au Virgin Megastore, 75 rue St Ferréol, Marseille. 04.91.55.55.00.

JEUNE PUBLIC

* Dans l'empire du milieu contes par Isabelle Lobet-Piron / La Baleine qui dit « Vagues », à partir de 7 ans, à 10h à la bibliothèque municipale de Saint-André, Marseille. 04.91.03.72.72.

* Les Yeux dans la Lune: spectacles, expos, ateliers, rencontres, debats... dédiés au enfants de 2 à 6 ans, jusqu'au 17 à Marseille. Aujourd'hui: Caisses par la Cie Pourquoipourquoi à 10h et 15h30 au Théâtre de lait, 16 rue Pastoret, Marseille. 04.91.92.48.70. Goûter-contes Histoires à croquer à 14h30 à l'Equitable Café, 27 rue de la Loubière, Marseille 04.91.48.06.62. Nuage de Lait à 16h30 au Théâtre de lait, 16 rue Pastoret, Marseille. 04.91.92.48.70 Vidéo dès 2 ans (L'enfant de la haute mer, Blanche Faience, Le Vent...), proposition Kinotone à 16h30 à Vidéodrome, 8 rue Vian, Marseille. L'éveil artistique pour les 9 mois-6 ans, rencontre à 17h30 à la Cité de la Musique, Marseille. 04.91.39.28.28 Plus d'infos Zita la Nuit 04.91.42.67.27

* Moby Dick, d'après Herman Melville, adapt. Rehza Cohen, m.e.s. Laurence Janner, avec Magali Bazart, Gérard Lacombe et Laurent Vignaux, à 14h30 au Badaboum Théâtre, Marseille. 04.91.54.40.71

* Guignol par le Théâtre Chignolo / Gui Baldet, à partir de 5 ans, à 15h au théâtre Massalia, Friche Belle de Mai, Marseille. 04.95.04.95.70.

* Yakari, le petit indien et son cheval, dessin animé (à partir de 4 ans) à 15h à la bibliothèque des Deux Ormes, Aix. 04.42.59.08.15.

* Amanda courts-métrages de Gary Templeton d'après Mercer Meyer, à partir de 5 ans, à 15h à la bibliothèque iennesse. Cité du Livre. Aix. 04.42.59.08.15.



LE CHARME (PAS) DISCRET DE LA BOURGEOISIE. Elle avait fait sensation, voici 2 ans, au Festifemmes organisé par le Quai du Rire en déboulant, ses problèmes d'hygiène intime en bandoulière, dans un Palais des congrès perplexe et finalement conquis. Depuis, Isabeau de R. a joué plus de 250 fois sa Tenue correcte exigée, soit plus de 10 000 spectateurs, s'imposant en digne héritière de Valérie Lemercier ou Jacqueline Maillan (pas les plus mauvaises), avec un art irrésistible qui tord le cou aux bienséances. Autant dire qu'on la retrouve avec plaisir à Marseille, jusqu'au 23 octobre, sur la scène du Chocolat Théâtre, D.B. * Tenue correcte exigée par Isabeau de R., jusqu'au 23 du mardi au samedi (sauf le 12) à 21h au Chocolat théâtre, Marseille 94.91.42.19.29.

DANSE

* The invisible someone somehow de Krassen Krastev,

LE CHARME (PAS) DISCRET DE LA BOURGEOISIE.

Elle avait fait sensation, voici 2 ans, au Festifemmes organisé par le Quai du Rire en déboulant, ses problèmes d'hygiène intime en bandoulière, dans un Palais des congrès perplexe et finalement conquis. Depuis, Isabeau de R. a joué plus de 250 fois sa Tenue correcte exigée, soit plus de 10 000 spectateurs, s'imposant en digne héritière de Valérie Lemercier ou Jacqueline Maillan (pas les plus mauvaises), avec un art irrésistible qui tord le cou aux bienséances. Autant dire qu'on la retrouve avec plaisir à Marseille, jusqu'au 23 octobre, sur la scène du Chocolat Théâtre. D.B. * Tenue correcte exigée par Isabeau de R., jusqu'au 23 du mardi au samedi (sauf le 12) à 21h au Chocolat théâtre, Marseille 04.91.42.19.29.